

# DIVADELNÍ MĚSÍČNÍK

[www.operabalet.cz](http://www.operabalet.cz)



## ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY

„Když narazí kosa na kámen, létají jiskry až do oblak“...  
Slavná divadelní hra Williama Shakespeara v taneční podobě neoklasického tance.

Příběh se odehrává v italské Padově, kde se bohatý kupec Baptista snaží provdat své dcery Biancu a Kateřinu. O něžnou a křehkou Biancu je nemalý zájem, jenže vzpurná a nepřístupná Kateřina je starší, tudíž se musí provdat dříve, nežli Bianca. Jinak by zůstala otcí doma „na ocet“. Jediný, kdo se odváží si drzou Kateřinu vzít je veronský šlechtic Petruccio. Podaří se mu zklidnit láteřivou semetricku Kateřinu a udělat z ní pokornou a reprezentativní choť?

## PYŠNÁ PRINCEZNA

V Půlnočním království žije pyšná princezna Krasomila. Když odmítne ruku krále Miroslava, ten se za ní vydá do jejího království v přestrojení za zahradníka. Vypěstuje zpívající květinu a najde si cestu k srdci pyšné princezny. Jejich lásku chce překažit rádce, který Půlnoční království ovládá. Miroslav a princezna proto uprchnou a na útěku zažijí nečekaná dobrodružství. Princezna se nakonec dovídá, že její milý není zahradník, ale král a nic už nestojí v cestě pravé královské svatbě.

## VESELÁ VDOVA

Jednou z nejhranějších klasických operet a zároveň i velice oblíbených je bezpochyby Veselá vdova Franze Lehára. Její premiéra se konala v roce 1905 a byla naprostou senzací, jakou Vídeň dosud nezažila. Dostala se záhy na repertoár mnoha světových divadelních scén a svůj půvab si udržela dodnes. Franz Lehár, představitel stříbrného věku vídeňské operety, se inspiroval, v té době, současným námětem. I když si díky svým

dalším operetám, které nekončily tradičním „happyendem“, vysloužil označení „génus operety v moll“, ve Veselé vdově nechal naplno rozeznit nejen úžasné veselé valčíkové i kankánové rytmy, ale ponechal jí i tradiční šťastný konec čili „happyend“. Mnoho jejích melodií se stalo doslova věčně zelenými „evergreeny“, jako například píseň „O Vilje“ nebo „Ženy, ach, ženy“ či „Housle hrají“. Tato opereta jistě stále patří mezi nejhranější autorovo dílo a je dodnes součástí repertoáru renomovaných světových divadel díky nádherným melodiím. V režii Michala Lieberzeita účinkují naši i hostující sólisté, sbor a balet Severočeského divadla v Ústí nad Labem, orchestr řídí Miloš Formáček nebo Milan Kaňák.

## NALEVO OD VÝTAHU „Ti dva se prostě zbožňují“

Hlavní postavou francouzské situační komedie Nalevo od výtahu je Yan, výtvarník – tichý, klidný, plachý a spořádaný muž, kterého má konečně, po celých měsících tajného zbožňování, navštívit v bytě vdaná Florence. Všechno začne, jako v mnoha dobrých komediích, zabouchnutými dveřmi. Hrají: Roman Vojtek, Lenka Zbranková, Jiří Ployhar, Kristýna Kociánová, Jana Tabrea, Vilém Udatný a Zdeněk Rohlíček.

## VYSOKÁ HRA

Mistrně sehraný tým podvodníků se snaží o velkolepý podvod, který jim už několikrát vyšel. Točí se tu velké peníze, velké lži, city a na konec i vraždy. Ovšem obět není zase tak hloupá a bezmocná, jak se zdá, tudíž divák může očekávat nečekané finále. Hrají: Florance – Yveta Blanarovičová, komisař – Pavel Dytrt, Michal – Pavel Trávníček, notář Sartoni – Pavel Skřípal, Richard – Pavel Trávníček, Anita – Hana Tunová.

## HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH

6. středa	19.30	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Waldkreiburg	15. pátek	19.30	<b>LABUTÍ JEZERO</b>	Karlovy Vary
7. čtvrtek	14.30	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Schweinfurt	21. čtvrtek	19.00	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Děčín
8. pátek	20.00	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Worms	24. neděle	19.00	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Cheb
9. sobota	19.30	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Weingarten	28. čtvrtek	19.00	<b>PRODANÁ NEVĚSTA</b>	Sedlčany
10. neděle	17.00	<b>VESELÁ VDOVA</b>	Hanau	30. sobota	19.00	<b>LABUTÍ JEZERO</b>	Plzeň

## PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla)  
úterý–pátek 11.30–17.00 hod. (pondělí zavřeno)  
telefon: 475 211 713  
Změna programu i obsazení vyhrazena.  
Sledujte programovou nabídku na stránkách  
[www.operabalet.cz](http://www.operabalet.cz)

## UPOZORNĚNÍ PRO NÁVŠTĚVNÍKY!

Večerní pokladna je otevřená hodinu před začátkem představení pouze pro prodej vstupenek na konkrétní titul v daný večer. Děkujeme za pochopení...

**ticketportal**  
VSTUPENKY NA DOSAH  
[www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz) tel.: 224 091 439

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem a Ústeckého kraje.

## PARTNEŘI DIVADLA



ORTOPEDICKÉ CENTRUM



## LAST MINUTE SLEVA PRO STUDENTY

**SDUL** je pořadatelem akce  
**SDUL** není pořadatelem akce  
**LM** last minute sleva  
pro studenty

Tato studentská sleva platí obecně na operní, operetní, baletní a taneční inscenace a koncerty Severočeského divadla, neplatí na muzikálová a činoherní představení. „Last minute“ vstupenky budou k dispozici v pokladně divadla vždy 10 minut před začátkem představení, hodnota zlevněné vstupenky je 50 Kč a vztahuje se na poslední tři řady na balkoně. Studenti se prokáží studentskou kartou (ISIC apod.). Zkratkou LM (last minute) budou v programu divadla označena také konkrétní představení, jichž se tato studentská sleva týká.

**1. pátek** 19.00 hodin

100–400 Kč + LM

*balet s nahrávkou*

*délka představení cca 2.00 hodin*

## W. Shakespeare, D. Šostakovič: **ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY**

**3. neděle** 15.00 hodin

50 a 100 Kč + RD/6

*pohádkový muzikál*

*délka představení cca 1.05 hodin*

## **PYŠNÁ PRINCEZNA**

Divadelní společnost Julie Jurištové Praha

**4. pondělí** 9.00 hodin

jednotné vstupné 50 Kč

*pohádkový muzikál*

*zadáno pro školy*

## **PYŠNÁ PRINCEZNA**

**5. úterý** 19.00 hodin

100–400 Kč + LM

*muzikál*

*délka představení cca 2.50 hodin*

## Z. Barták, P. Markov: **CASANOVA**

**7. čtvrtek** 18.00 hodin

jednotné vstupné 300 Kč bez slev

*koncert*

pořadatel Ústecký dětský sbor z.s.

## **ZPÍVÁME PRO TEBE – 7. ročník benefičního koncertu**

Účinkují hosté: Kateřina Brožová, Daniela Šinkorová, Jan Šťastný, Václav Kopta, Bohuš Matuš

**17. neděle** 17.00 hodin

100–400 Kč + LM

*balet*

*délka představení cca 2.40 hodin*

## P. I. Čajkovskij: **LABUTÍ JEZERO**

**19. úterý** 19.00 hodin

100–400 Kč + A/5

*opereta*

*délka představení cca 2.20 hodin*

## F. Lehár: **VESELÁ VDOVA**

**20. středa** 18.00 hodin

**ENJOY AEROBIC – 9. ročník**

pořadatel Dům dětí a mládeže Ústí nad Labem, p. o.

*taneční přehlídka*

150 Kč bez slev

**21. čtvrtek** 15.00 a 18.00 hodin

**ENJOY DANCING – 12. ročník**

pořadatel Dům dětí a mládeže Ústí nad Labem, p. o.

*taneční přehlídka*

150 Kč bez slev

**22. pátek** 20.00 hodin

**KRÁSA POMÁHÁ DĚTEM – 14. ročník**

pořadatel Ing. Lenka Kocmanová Taussigová

*módní show*

149–249 Kč bez slev

**23. sobota** 14.00 hodin

**KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE**

pořadatel Občanské sdružení z. s. S-HLE-DÁVÁNÍ

jednotné vstupné 50 Kč bez slev

**24. neděle** 17.00 hodin

100–400 Kč + N/5

*komedie*

## G. Lauzier: **NALEVO OD VÝTAHU**

Pantheon Production Praha

**25. pondělí** 18.00 hodin

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ SPORTOVEC ROKU 2018 ÚSTECKÉHO KRAJE**

pořadatel Ústecký kraj, Česká unie sportu, Deník, Sport Action, s. r. o.

Akce se koná pod záštitou hejtmana Ústeckého kraje Oldřicha Bubeníčka

**27. středa** 10.00 hodin

jednotné vstupné 50 Kč

*komická opera*

*zadáno pro školy*

## B. Smetana: **PRODANÁ NEVĚSTA**

**29. pátek** 19.00 hodin

100–400 Kč + P/6

*detektivní komedie*

## R. Thomas: **VYSOKÁ HRA**

Divadlo Pavla Trávníčka Praha

**31. neděle** 17.00 hodin

100–400 Kč + LM

*komická opera*

*délka představení cca 2.55 hodin*

## B. Smetana: **PRODANÁ NEVĚSTA**

**PŘIPRAVUJEME NA DUBEN 2019**

Romeo a Julie – premiéra baletu | Ondřej Havelka a Melody Makers | Veselá vdova | Jarní koncert