

DIVADELNÍ MĚSÍČNÍK

www.operabalet.cz



CARMEN

Toto mistrovské dílo neustále fascinuje nádhernou barevností orchestru, strhující dramatičností i úžasnými áriemi. Libretisté Henri Meilhac a Ludovic Halévy se inspirovali rozsáhlou novelou Prospera Meriméa – příběhem hrdé a sebevědomé femme fatale, rafinovaně předvádějící svou ženskost a smyslnost, jejíž svádění dohání hodného muže k pozvolnému úpadku. Vášně převedené Bizetem tak mistrně do tónů dávají lehce zapomenout, že skutečně „svobodná“ láska, jak ji se smrtícím účinkem požaduje hlavní hrdinka, nemůže existovat.

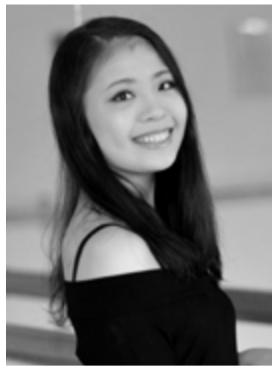
Opera je nastudována ve francouzském originále. Režie se ujala Andrea Hlinková, dirigent Miloš Formáček. Účinkují sólisté, sbor, balet a orchestr Severočeského divadla v Ústí nad Labem.

AIDA

Aida je právem považována za jedno z vrcholných děl světové operní tvorby. Verdi ji napsal na objednávku egyptské vlády pro slavnostní otevření Suezského průplavu. Aida, jejíž děj se odehrává ve starodávném Egyptě, je tragickým milostným příběhem a zároveň výpravným dramatem plným velkolepých davových scén a působivých sborových partů. Drama lásky egyptského vojevůdce Radama a otrokyně Aidy, ve skutečnosti dcery etiopského krále Amonastra, inspirovalo Verdiho k napsání výjimečného hudebního opusu, ve kterém se cizokrajná melodika mísí s hudbou typicky italskou. Mezi nejznámější melodie Aidy patří slavný Triumfální pochod.

LABUTÍ JEZERO

Baletní klasika „na špičkách“ vyprávějící severskou legendu o dívce Odettě proměněné v labuť si získala svou nesmrtelnost díky romanticky podmanivé Čajkovského hudbě a také díky původním dochovaným choreografickým pasážím Mariuse Petipy a Lva Ivanova. V roli Odetty, Odilie se naposledy podíváme na Mizuho Nagatu, která tímto představením zakončí svoji taneční kariéru a vrátí se do svého rodného Japonska, kde chce v budoucnu posílit policejní řady jako profesionální policistka.



PŘIPRAVUJEME NA ZÁŘÍ 2019

LIBUŠE – slavnostní představení ke 110. výročí otevření ústeckého divadla

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla)
úterý–pátek 11.30–17.00 hod. (pondělí zavřeno)
telefon: 475 211 713

Změna programu i obsazení vyhrazena.
Sledujte programovou nabídku na stránkách
www.operabalet.cz

UPOZORNĚNÍ PRO NÁVŠTĚVNÍKY!

Večerní pokladna je otevřená hodinu před začátkem představení pouze pro prodej vstupenek na konkrétní titul v daný večer. Děkujeme za pochopení...

ticketportal

VSTUPENKY NA DOSAH
www.ticketportal.cz tel.: 224 091 439

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem a Ústeckého kraje.

PARTNEŘI DIVADLA



ORTOPEDICKÉ CENTRUM



ÚSTÍ NAD LABEM



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



LAST MINUTE SLEVA PRO STUDENTY

SDUL je pořadatelem akce
SDUL není pořadatelem akce
LM last minute sleva
pro studenty

Tato studentská sleva platí obecně na operní, operetní, baletní a taneční inscenace a koncerty Severočeského divadla, neplatí na muzikálová a činoherní představení. „Last minute“ vstupenky budou k dispozici v pokladně divadla vždy 10 minut před začátkem představení, hodnota zlevněné vstupenky je 50 Kč a vztahuje se na poslední tři řady na balkoně. Studenti se prokáží studentskou kartou (ISIC apod.). Zkratkou LM (last minute) budou v programu divadla označena také konkrétní představení, jichž se tato studentská sleva týká.

2. neděle 17.00 hodin

150–300 Kč bez slev

taneční pohádka

TANEČNÍ KONCERT TA SCENIC

Taneční pohádka „Malá mořská víla“
pořadatel Taneční akademie Scenic s. r. o.

4. úterý 10.00 hodin

jednotné vstupné 50 Kč

balet

délka představení cca 2.30 hodin

zadáno pro školy

S. Prokofjev: ROMEO A JULIE

14. pátek 19.00 hodin

100–400 Kč + P/9

opera

PREMIÉRA

G. Bizet: CARMEN

16. neděle 17.00 hodin

100–400 Kč + N/9

opera

G. Bizet: CARMEN

18. úterý 18.00 hodin

120 a 160 Kč bez slev

TANEČNÍ GALAVEČER

SPORTOVNÍHO KLUBU GEBERT

pořadatelé Michaela Zoubele a STK GEBERT z. s.

20. čtvrtek 19.00 hodin

100–400 Kč + LM

balet

délka představení cca 2.45 hodin

P. I. Čajkovskij: LABUTÍ JEZERO

22. sobota 17.00 hodin

50 a 100 Kč

baletní přehlídka

KONCERT BALETNÍHO STUDIA SD

23. neděle 17.00 hodin

100–400 Kč + LM

opera

délka představení cca 2.50 hodin

G. Verdi: AIDA

25. úterý 19.00 hodin

100–400 Kč + A/9

opera

G. Bizet: CARMEN

LETNÍ TURNÉ NAŠEHO DIVADLA

12. srpna	20.00	NABUCCO	Slavkov u Brna	30. srpna	20.00	NABUCCO	Martin
13. srpna	20.00	NABUCCO	Svojšíce	31. srpna	20.00	NABUCCO	Prešov
15. srpna	20.00	NABUCCO	Náměšť na Hané	1. září	20.00	NABUCCO	Východná
16. srpna	20.00	NABUCCO	Ostrava Poruba	3. září	20.00	NABUCCO	Humenné
17. srpna	20.00	NABUCCO	Mikulov	4. září	20.00	NABUCCO	Košice
18. srpna	20.00	NABUCCO	Valečov	6. září	20.00	NABUCCO	Nové Zámky
19. srpna	20.00	NABUCCO	Praha	7. září	20.00	NABUCCO	Rimavská Sobota
20. srpna	20.00	AIDA	Praha	8. září	20.00	NABUCCO	Těrčová
21. srpna	20.00	CARMEN	Praha				
23. srpna	20.00	AIDA	Bratislava				
24. srpna	20.00	CARMEN	Bratislava				
25. srpna	20.00	NABUCCO	Trnava				
27. srpna	20.00	NABUCCO	Nitra				
28. srpna	20.00	NABUCCO	Bánská Bystrica				

HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH ČERVEN 2019

2. neděle	17.00	PROMENÁDNÍ KONCERT	OC Forum Ústí nad Labem
18. úterý	19.30	LABUTÍ JEZERO	Karlovy Vary
28. pátek	19.00	NABUCCO – Open Air	Bad Elster