

KVĚTEN

sezóna 2022/2023



6. sobota 17.00 hodin opereta
150 – 430 Kč + LM cca 2.40 hod.

E. Kalmán: ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNA

10. středa 19.00 hodin koncert
490 – 690 Kč bez slev

Ondřej Havelka a MELODY MAKERS,
POKLAD na stříbrném plátně

VM ART PRODUCTION, M. Kindl

14. neděle 15.00 hodin pohádka
50 – 100 Kč + RD/4

KRYŠÁCI A ZAMILOVANÝ EDA

Divadlo za2

15. pondělí 9.00 hodin pohádka
jednotné vstupné 50 Kč zadáno pro školy

KRYŠÁCI A ZAMILOVANÝ EDA

Divadlo za2

16. úterý 10.00 hodin taneční divadlo
jednotné vstupné 50 Kč zadáno pro školy cca 2.00 hod.

M. Mikanová: FRIDA

20. sobota 17.00 hodin koncert
150 – 430 Kč

OPERNÍ GALA

To nejlepší z Carmen a Rusalky

koncert A. Kalivodové a J. Pustiny
s orchestrem Severočeského divadla

21. neděle 17.00 hodin balet
150 – 430 Kč + N/4 cca 2.20 hod.

J. Strauss: POPELKA

23. úterý 19.00 hodin balet
150 – 430 Kč + A/4 cca 2.20 hod.

J. Strauss: POPELKA

24. středa 19.00 hodin opera
150 – 430 Kč + LM cca 2.40 hod.

A. Dvořák: RUSALKA

26. pátek 19.00 hodin koncert
150 – 430 Kč + P/4

PŘEKVAPIVÝ SVĚT AKORDEONU

Od baroka až k rocku

koncert A. Yasinského s orchestrem Severočeského divadla

28. neděle 17.00 hodin opereta
150 – 430 Kč + LM cca 2.20 hod.

F. Hervé: MAM'ZELLE NITOUCHE

30. úterý 18.00 hodin koncert
jednotné vstupné 100 Kč bez slev

SLAVNOSTNÍ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ E. Randové

LM – sleva pro studenty

Tato sleva platí na představení SD a vztahuje se na poslední tři řady na balkóně.

pořadatelem akce je SDUL

SDUL není pořadatelem akce

HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH

12. pátek 19.00 ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNA Jablonec nad Nisou

18. čtvrtek 19.30 MAM'ZELLE NITOUCHE Karlovy Vary

PŘIPRAVUJEME NA ČERVEN

NABUCCO | POPELKA | KONCERT BALETNÍHO STUDIA

POPELKA

Dojemný příběh o milé, krásné dívce, která i přes intriky zlé macechy a sester skončila na královském plese, získala si srdce prince a stala se jeho ženou.

Poslední dílo Johanna Strausse mladšího a zároveň jediný jeho balet. Podmanivá hudba „krále valčíku“ dodává příběhu jiskřivý šarm, lehkost a vznešenost.

MY FAIR LADY

Slavný americký muzikál z roku 1956. Libreto napsal Alan Jay Lerner a hudbu Frederick Loewe. Inspirací pro tvůrce muzikálu byla slavná divadelní hra Georga Bernarda Shawa Pygmalion z roku 1912. Příběh pojednává o chudé květinářce Elize Doolittlové, kterou si vyhlídl Henry Higgins, arogantní a nesnesitelný profesor fonetiky, který se vsadil s přítelem, plukovníkem ve výslužbě, že z této prostořeké a umouněné měšťačky z nižší vrstvy, udělá kultivovanou dámu, aniž by si někdo povšimnul, že není z vyšších společenských kruhů. Po čase se ale ukáže, že propad mezi společenskými kruhy není zaviněn osobností či povahou, ale pouze prostředím a vlivy, které na člověka působily. Z Lízy se během „experimentu“ vyklubou kultivovaná žena, která v ní dřímala už dávno předtím.

MY FAIR LADY je uváděna po dohodě s Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC. www.concordtheatricals.co.uk

PŘEKVAPIVÝ SVĚT AKORDEONU

Od baroka k rocku

Argentinské tango, francouzská a italská hudba, filmové melodie, hity klasické hudby, lidové písně různých zemí, rock, jazz – akordeon putuje do nečekaných hudebních světů za doprovodu vynikajícího orchestru Severočeského divadla. Akordeonista a skladatel Aliaksandr Yasinski pochází z Běloruska, od roku 2011 žije a aktivně působí v České republice. Se svými koncerty navštívil 18 zemí, jeho akordeon zní na více než dvaceti albech různých interpretů. Skládá hudbu k divadelním představením a filmům. Dva filmy měly premiéru na filmovém festivalu v Berlíně a získaly mezinárodní ocenění ve Francii a Tachj-wanu. V roce 2022 Aliaksandr vydal sólovou autorskou desku Hlybini u britského vydavatelství Label Riverboat Records, která se dostala mezi patnáct nejlepších v žebříčku World Music Charts. Spolupracuje s Radkou Fišarovou, Ivou Marešovou a kapelou RAZAM, skupinou Shum Davar.



Rusalka – Daniel Hůlka

PARTNEŘI DIVADLA



TAMDA
OBCHODNÍ CENTRUM

KVĚTINÁŘSTVÍ
Věra Jelínková
Himčická 4/13, Ústí nad Labem



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla), telefon 475 211 713

pondělí **ZAVŘENO**

úterý a čtvrtek **12.00 – 17.00 hodin** středa a pátek **08.30 – 13.30 hodin**

a hodinu před začátkem představení ve večerní pokladně divadla, ohledně veškerých rezervací, včetně hromadných

(školy, domovy seniorů apod.) kontaktujte, prosím, předprodej vstupenek nebo pište na e-mail vstupenky@operabalet.cz

Sledujte programovou nabídku na stránkách www.operabalet.cz

Změna programu i obsazení vyhrazena

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem, Krajského úřadu Ústeckého kraje a Ministerstva kultury ČR.