

DIVADELNÍ
MĚSÍČNÍK

www.operabalet.cz



LOUSKÁČEK

Pohádkový příběh o sváteční atmosféře Štědrého večera v klasickém baletním zpracování patří neodmyslitelně do prosincové programové nabídky. Příběh malé Klárky a jejího vánočního dárku „Louskáčka“, se kterým prožije kouzelný sen v pohádkové zemi uvidíte v podání baletního souboru a orchestru Severočeského divadla v Ústí nad Labem.

ČERT A KÁČA

Kdo by neznal pohádkovou Káču. V českých pohádkách má mnoho podob. Ať už je to třeba odvážné děvče v divadelní hře Hrátky s čertem Jana Drdy nebo v pohádce Boženy Němcové stárnoucí, nikým nechtěná stará panna na ocet, vždy je to řízná, rázovitá lidová postava.

Káča v naší pohádce je mladé, energické děvče, které slouží u pannačnické a sobecké kněžny. S ovčákem Jirkou se mají rádi a chtějí se vzít, ale k tomu potřebují povolení od kněžny. Ta jim ho již čtvrtý rok slibuje, ale stále to odkládá a odkládá .. a jak to všechno dopadne? Přijďte se podívat na nejnovější pohádku tohoto pražského souboru ...

JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTI FILIPA

Je to už skoro 20 let co Městské divadlo v Mladé Boleslavi uvedlo tuto Wildeovu komedii. Dvacet let uplynulo, herecký soubor se proměnil, ale Jak je důležité míti Filipa, zůstává jednou z nejlepších komedií, co kdy byly napsány. Už její název je vlastně tajemstvím a vtipem zároveň – The Importance Being E(a)rnest – ono Ernest totiž může znamenat jak jméno, které se do češtiny překládá jako Filip, ale taky přídavné jméno „upřímný“ a tak se děj komedie vlastně točí kolem toho: Jak je kdo ke komu upřímný. Ideální herecké obsazení, režisér který tuto hru vždy toužil inscenovat, poučené boleslavské publikum – to vše slibuje nevšední divadelní zážitek.

PRO TEBE COKOLIV

Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě ji podpoříte, protože pro ni byste udělali cokoliv! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do ob-

lečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. A kdyby to bylo málo, z matky - zkorumpované právničky - udělejte obhájkyň lidských a zvířecích práv, otce - operního pěvce - vydávejte za sirotka v důchodu a bratra za afrického bojovníka za svobodu. Zavřte to adoptováním hluchého, slepého, pajdajícího králíka a to by bylo, abyste nebyli přesvědčiví...!

PTÁČNÍK

Operetu Ptáčník (Der Vogelhändler) zkomponoval Carl Zeller na začátku 90. let 19. století a její lidový příběh o lásce ptáčníka Adama a dívky z pošty Kristy, v němž nechybí intriky barona a jeho synovce, včetně divadelně vděčných záměn jednajícími postav, okouzluje svojí upřímností posluchače dodnes. Velký podíl má na tom především hudba, neboť Zellerova partitura doslova hříje jak nádhernými hudebními nápady, tak i ušlechtilým orchestrálním zvukem. Na myšlenku operety o ptáčníkovi přišel Zeller během jedné své letní dovolené v tyrolských horách. Libreto operety mu napsali Moritz Nitzelberger-West a Ludwig Held podle francouzské divadelní hry Varina a Bievilla „Ce que deviennent les roses“, jejíž děj je zasazen do fiktivního Rýnského falckrabství začátku 18. století. Bouřlivý úspěch Ptáčníka – premiéra se konala 10. ledna 1891 – dosáhl v Divadle na Vídeňce 184 repríz a jen na německých jevištích se do roku 1900 dočkal Ptáčník tří tisíc představení.

SNĚHOVÁ KRÁLOVNA

Taneční pohádka o obětavé lásce, která dokáže překonat vše. Láska mladého Kaje a Gerdy je vystavena nejtěžší zkoušce. Dokáže se křehká, ale odvážná Gerda postavit kruté Sněhové královně, která očarovala Kaje a odvedla ho daleko do svého ledového království. Gerda se vydává na nebezpečnou cestu, na které potkává mnoho překážek, ale také dobré přátele. Bude pomoc přátel a Gerdina odvahy a láska ke Kajovi stačit, aby ho zachránila?

Severočeské divadlo v Ústí nad Labem přeje všem svým návštěvníkům a přátelům klidné vánoční svátky a úspěšný rok 2018

Sledujte programovou nabídku na stránkách www.operabalet.cz

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla) telefon: 475 211 713

úterý–pátek 11.30–17.00 hod. (pondělí zavřeno)

Změna programu i obsazení vyhrazena

UPOZORNĚNÍ PRO NÁVŠTĚVNÍKY!

Večerní pokladna je otevřená hodinu před začátkem představení pouze pro prodej vstupenek na konkrétní titul v daný večer.

Děkujeme za pochopení ...

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem a Ústeckého kraje

- pořadatelem akce je SDUL
- SDUL není pořadatelem akce
- LM last minute sleva pro studenty

PŘIPRAVUJEME NA LEDEN 2018

Louskáček | Peer Gynt, Carmen | Koncert tříkrálový | Ptáčník | Cikánské kořeny/i

HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH

6. středa	19.30 hod.	LOUSKÁČEK	Karlovy Vary
8. pátek	19.00 hod.	LOUSKÁČEK	Mladá Boleslav
15. pátek	19.30 hod.	GISELLE	Bad Elster
30. sobota	19.30 hod.	LABUTÍ JEZERO	Teplice
31. neděle	17.00 a 21.00 hod.	PTÁČNÍK	Itzehoe

ticketportal

VSTUPENKY NA DOSAH
www.ticketportal.cz tel: 224 091 439

PARTNEŘI DIVADLA



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI DIVADLA



LAST MINUTE – SLEVA PRO STUDENTY

Tato studentská sleva platí obecně na operní, operetní, baletní a taneční inscenace a koncerty Severočeského divadla, neplatí na muzikálová a činoherní představení. „Last minute“ vstupenky budou k dispozici v pokladně divadla vždy 10 minut před začátkem představení, hodnota zlevněné vstupenky je 50,- Kč a vztahuje se na poslední tři řady na balkoně. Studenti se prokážou studentskou kartou (ISIC apod.). Zkratkou LM (last minute) budou v programu divadla označena také konkrétní představení, jichž se tato studentská sleva týká.

2	sobota	15.00 hodin	balet
100–400 Kč			délka představení cca 1.50 hodin
P. I. Čajkovskij: LOUSKÁČEK			
3	neděle	15.00 hodin	pohádka pro děti
50–100 Kč + RD/3			
B. Šimková: ČERT A KÁČA			
DAP Praha			
4	pondělí	9.00 hodin	pohádka pro děti
jednotné vstupné 50 Kč		zadáno pro školy	
B. Šimková: ČERT A KÁČA			
DAP Praha			
4	pondělí	19.00 hodin	muzikál
100–400 Kč + LM			délka představení cca 2.30 hodin
Z. Barták, P. Markov: CASANOVA			
5	úterý	10.00 hodin	balet
jednotné vstupné 50 Kč		zadáno pro školy	
P. I. Čajkovskij: LOUSKÁČEK			
6	středa	19.00 hodin	benefiční představení
420–500 Kč bez slev			
F. D'Alessandro: ŘÍMSKE NOCI			
pořadatel Adler, a. s.			
Výtěžek benefičního představení věnuje firma ADLER Onkologickému oddělení Krajské zdravotní, a.s. – Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem, o.z.			
7	čtvrtek	17.00 hodin	benefiční koncert
prodej vstupenek u pořadatele			
VII. VEČER PRO TICHÉ TLAPKY			
pořadatel Speciální ZŠ, MŠ a Praktická škola, p. o., Pod Parkem 2788, Ústí nad Labem, host večera: Petr Kolář			
8	pátek	19.00 hodin	komedie
100–400 Kč + P/3			
O. Wilde: JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTI FILIPA			
Městské divadlo Mladá Boleslav			
hrají: Matouš Ruml, j. h., Aleš Petráš, Hana Marie Maroušková, Sandra Černodrinská, Ivana Nováčková, Karolina Frydecká a další ...			
9	sobota	17.00 hodin	
jednotné vstupné 190 Kč			
VÁNOČNÍ KONCERT ÚSTECKÉHO DĚTSKÉHO SBORU a hostů 2017			
účinkují: Ústecký dětský sbor, sbor Cvrček a sbor Včelka, Daniela Šinkorová, Dagmar Zelenková a Václav Krahulík			
pořadatel: Ústecký dětský sbor, z. s.			
10	neděle	17.00 hodin	komedie
100–400 Kč + N/5			
J. Robert-Charrier: PRO TEBE COKOLIV			
Divadlo Kalich Praha, hrají: Jana Paulová, Pavel Zedníček, Simona Lewandowska, Ladislav Hampl, David Suchařípa a další ..			
11	pondělí	17.00 hodin	koncert
jednotné vstupné 100 Kč, slevy pro děti a seniory			
VÁNOČNÍ KONCERT ZUŠ E. Randové			
pořadatel: ZUŠ E. Randové			
12	úterý	19.00 hodin	muzikál
100–400 Kč + LM			délka představení cca 2.30 hodin
Z. Barták, P. Markov: CASANOVA			
15	pátek	19.00 hodin	koncert
490–790 Kč		slevy ZTP, ZTTP - 50 % (limit.10 míst)	
Pavel Šporcl: Vánoce na modrých houslích			
pořadatel ŠPORCL ARTS Agency s.r.o			
17	neděle	17.00 hodin	koncert
100–400 Kč			
J. J. Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ			
19	úterý	19.00 hodin	koncert
100–400 Kč			
J. J. Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ			
22	pátek	19.00 hodin	opereta
100–400 Kč + P/4			premiéra
C. Zeller: PTÁČNÍK			
26	úterý	18.00 hodin	koncert
jednotné vstupné 120 Kč			
VÁNOČNÍ KONCERT BENDOVA KOMORNÍHO ORCHESTRU a jeho hostů			
pořadatel: Benda Arts, o. s.			
28	čtvrtek	16.00 hodin	balet
100–400 Kč			délka představení cca 1.35 hodin
M. Hanousková, P. Čermák: SNĚHOVÁ KRÁLOVNA			
31	neděle	15.00 hodin	silvestrovský koncert
300–700 Kč bez slev včetně přípitku			
ABBA STARS			